

## ONE MORE CHANCE

---

Chorégraphe : Darren "Daz" Bailey & Fred Whitehouse

Description : 34 comptes, 4 murs, Low Intermédiaire

Musique : One More Last Chance (Robert Mizzell) (90 Bpm)

CD : I Don't Want To Say Goodbye (2013)

---

### **RIGHT VINE, TOUCH, DIAGONAL FORWARD TOUCHES (LEFT, RIGHT), LEFT VINE, TOUCH, DIAGONAL BACK TOUCHES (RIGHT, LEFT)**

1&2& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

3&4& Avancer pied gauche diagonale gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche, avancer pied droit diagonale droite, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

***Restart : au 3<sup>ème</sup> mur (dernier pas : assembler pied gauche à côté du pied droit)***

5&6& Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

7&8& Reculer pied droit diagonale droite, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, reculer pied gauche diagonale gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

### **CHASSE TURN ¼ RIGHT, CHASSE TURN ½ RIGHT, FULL TURN LEFT, MAMBO FORWARD LEFT, KICK**

1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (3 :00)

3&4 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit), avancer pied gauche (9 :00)

5&6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (9 :00)

7&8& Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, reculer pied gauche (Rock), petit coup de pied droit vers l'avant

### **BACK, KICK LEFT, BACK, KICK RIGHT, RIGHT COASTER STEP, SCUFF, SHUFFLE FORWARD LEFT, ¼ TURN LEFT, CROSS TURN ¼ RIGHT HITCH**

1&&2 Reculer pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant, reculer pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant

3&4& Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol vers l'avant

5&6 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

7&8& Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (6 :00) (poids du corps finit sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite (sur pied droit) lever genou gauche (9 :00)

### **STEP, TURN ¼ RIGHT HITCH, STEP, TURN ¼ RIGHT HITCH, SHUFFLE FORWARD LEFT, TOE, HEEL, STEP TWICE (RIGHT, LEFT), OUT, OUT**

1&2& Reculer pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite lever genou droit (12 :00), écart pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite lever genou gauche (3:00)

3&4 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

5&6 Toucher pointe pied droit intérieur pied gauche, toucher talon droit sur le côté droit, avancer légèrement pied droit

&7& Toucher pointe pied gauche intérieur pied droit, toucher talon gauche sur le côté gauche, avancer légèrement pied gauche

8& Avancer pied droit diagonale droite, écart pied gauche

## **IN, IN, STOMP, STOMP**

1&2&3 Reculer pied droit au centre, assembler pied gauche à côté du pied droit, frapper pied droit 2 fois sur le sol à côté du pied gauche

## **REPEAT**

## **RESTART**

Au 3<sup>ème</sup> mur après le compte 4& (*dernier pas : assembler pied gauche à côté du pied droit*)

